

WALTER NIEDERMAYR

Born 1952 in Bozen, Italy
Lives and works in Bozen

Selected Solo Exhibitions

2011

"Appearances", Fondazione Fotografia, Modena*

2009

Galerie Nordenhake, Stockholm
Robert Miller Gallery, New York

2008

Expo Pavillion Austria, Zaragoza
Galleria Suzy Shammah, Milan
Walter Niedermayr/SANAA, Aut. Architektur und Tirol, Innsbruck

2007

Galerie Nordenhake, Berlin
Galleri Opdahl Stavanger, Stavanger
DeSingel. Int. Arts Centre, Antwerpen, Arc en Rêve Centre d'architecture Bordeaux, together
with Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa / SANAA Architects Tokyo

2006

Robert Miller Gallery, New York
Neues Mercedes Benz Museum Stuttgart (permanent installation)

2005

Galleria Suzy Shammah, Milano

2004

Galerie Bob van Orsouw, Zurich *
Civil Operations, Museion – Museum für Moderne und Zeitgenössische Kunst, Bozen

2003

Galerie Nordenhake, Berlin
Galleri Sølvsberget, Stavanger
Kunsthalle Wien, Vienna *
Kunstverein, Hannover
Zivile Operationen, Museum der Bildenden Künste, Leipzig
Württembergischer Kunstverein, Stuttgart

2001

Stadtgalerie Schwaz, Tirol
Brotfabrik-Berlin, Berlin
Galerie Nordenhake, Berlin
Angles Gallery Santa Monica
Galerie Meyer Kainer, Wien

2000

Centre pour l'Image Contemporaine, Genève
Koyanagi Gallery, Tokyo
Rhona Hoffmann Gallery, Chicago, IL
Rupertinum, Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Salzburg

1999

Gallery Robert Miller, New York

Ar/ge Kunst Galerie Museum, Bozen *
Musée Château d'Annecy et Observatoire Régional des Lacs Alpains, Annecy
Angles Gallery, Santa Monica, CA
Fundación BBK, Bilbao

1998

White Cube Gallery, London
Galerie Anne de Villepoix, Paris
Galleria Gió Marconi, Milano (with Marina Ballo Charmet)
Centre Photographie d'Ile de France, Pontault Combault

1997

Galerie Nordenhake, Stockholm
Kunstverein Ulm, Ulm
Parco Casse d'espansione del fiume Secchia, Rubiera

1996

Galerie Anne de Villepoix, Paris
Neue Gesellschaft für bildende Kunst, Berlin
Pauhof – beobachtet, Galerie im Stifterhaus, Linz

1995

"Phantasma und Phantome", Offenes Kulturhaus, Linz
"Memento", Haus der Fotografie, Altdorf

1994

"Die Bleichen Berge", Ar/ge Kunst Galerie Museum Bozen; Museum für Gestaltung, Zürich;
Forum Stadtpark, Graz (with Wout Berger)
Hotel Café Kusseth, Bozen
Libreria Galleria Einaudi, Milano

1993

Printemps de Cahors, Cahors

Selected Group Exhibitions

2011

"Alpine Desire", Austrian Cultural Forum New York
"Without Destination", Reykjavik Art Museum
"Blink-Light, sound and the moving image", Denver Art Museum

2010

"People meet in Architecture", Biennale di Architettura Venezia
"SANAA World of Architecture", DAC | Dansk Arkitektur Center Kopenhagen
"Landschaft ohne Horizont", Stiftung Museum Schloss Moyland*
Daegu Photo Biennale 2010, Korea*
"La Voce delle Immagini", Auditorium Parco della Musica, Roma*

2009

"Vanishing Landscapes", Galerie Ruzicska Salzburg
"Temperatura esterna. Sguardi soggettivi tra Natura e City", Sala espositiva della Provincia, Pordenone
"Ferne Nähe", Kunstmuseum Bonn
"Before Architecture, After Architecture", Tomio Koyama Gallery Tokyo*

2008

"Manifesta 7", Alumix, Bolzano
"Von der Weite des Eises", Albertina, Vienna
"Museums in the 21st Century", Louisiana Museum, Humlebaek
"PhotoEspaña 2008", Madrid
"Undiszipliniert", Kunsthalle Exnergasse, Wien

"Walter Niedermayr + Sanaa", Accademia Architettura, Mendrisio
"All Inclusive", Kunsthalle Schirn, Frankfurt
"Art is for the Spirit", Mori Art Museum, Tokyo

2007

"Tourist's Tale", Aarhus Kunstbygning, Aarhus
"Rückblende", Neue Galerie, Graz
"Reality Crossings, 2." Fotofestival Mannheim/Ludwigshafen/Heidelberg
"Japan und der Westen", Kunstmuseum Wolfsburg*
"Spectacular Space", Galerie Bob van Orsouw, Zurich

2006

"Start@Hangar", Hangar Bicocca Milano
"TAV", Linea di Confine, Rubiera
"Settimana della Fotografia Europea", Reggio Emilia
"Opening up Art", Tate Modern Collection with UBS, London
"Archit-Action", Galerie für zeitgenössische Kunst, Leipzig
"Zerstörte Welten", Kunstraum Dornbirn and Aarhus Kunstbygning

2005

SANAA, 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa *
"Der Blick auf Dresden", Die Frauenkirche und das Werden der Dresdner Stadtsilhouette, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Dresden *
"Simultan : Zwei Sammlungen österreichischer Fotografie", Museum der Moderne Salzburg Mönchsberg
"La Dolce Crisi", Villa Manin, Passariano-Codroipo *
"Trans Emilia", Fotomuseum Winterthur, Winterthur *
"Aus der Fotosammlung: Neuerwerbungen, Landesgalerie am Oberösterreichischen", Landesmuseum, Linz
"Nach Rokynik: Die Sammlung der EVN", Mumok, Wien
"Berg, ich hasse dich – Berg ich liebe dich", Musée cantonal des beaux-arts, Sion *
"Multiple Räume (2) Park", Kunsthalle Baden-Baden, Baden-Baden *
"Repérages", Frac d'Ile-de-France à l'Ecole d'Architecture de Paris-Belleville, Paris
"Landschaft als Metapher", Ursula Bickle Stiftung, Kraichtal
"Simultan", Museum de Moderne Salzburg Mönchsberg
BIDA 2005, Biennial of Sport and Art, Almeria
"Landschaft als Metapher", Ursula Bickle-Stiftung, Kraichtal *

2004

The 9th International Architecture Exhibition - Photographic Section, Venice Biennale, Venice *
"Weisse Wunderware Schnee", Bündner Kunstmuseum Chur, Chur *
"The Nature of Artifice", Metamorph 9 Biennale di Architettura Venezia, Venice
"An Eye for the City – Italian Photography and the Image of the Contemporary City", South East Museum of Photography, Daytona Beach, FL
"Public Record", Museum of Contemporary Art, Los Angeles, CA
College Lycee Honore Daumier, FRAC Paca, Marseille
"Reality Real – Arbeiten auf Papier", Galerie Gebr. Lehmann, Dresden

2003

"The Spirit of White", Fondation Beyeler, Galerie Beyeler Basel, Basel
Montagna Tra Scienza E Arte", Da Durer a Warhol, MART Rovereto *
"Natürlich Gebaut – Die Landschaft zwischen Konstruktion und Narration", Helmhaus Zürich, Zurich *
Tombe la neige, Galerie Anne de Villepoix, Paris
"L'idea dea di Paesaggio nella Fotografia Italiana dal 1850 ad oggi", Modena per la Fotografia, Galleria Civica Modena, Modena *
"Des Voisines", Le Plateau Fonds Régional d'Art Contemporain d'Ile-de-France, Paris

2002

"Der Berg", Heidelberger Kunstverein, Heidelberger
"Paysages", 4e Biennale d'Art Contemporain Enghien-les-Bains, Enghien-les-Bains
"Mo(u)numental", Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck
"Le Bâti et le vivant: semaines européennes de l'image 2002", Chapelle du Rham, Luxembourg
"Landschaftsausblicke", Fabrikhallen Phoenix Hamburg, Harburg
"Stanze II", Museion – Museum für Moderne und Zeitgenössische Kunst, Bozen *

"Camere con vista", Filatoio di Caraglio, Cuneo
"The Politics of Place", Bildmuseet Umeå, Umeå; Edsvik Konst och Kultur, Stockholm; Finnish
Museum of Photography, Helsinki; Länsmuseum Västernorrlands, Härnösand
"L'Art d'aujourd'hui: un choix dans la collection du FNAC", Musée de Grenoble, Grenoble

2001

"An Eye for the City", UNM Art Museum, Albuquerque, NM *
"Conversation(s)", Musée Départemental de Gap, Marseille
"Waste Land", Zentrum für Zeitgenössische Kunst der Österreichischen Galerie Belvedere, Atelier
Augarten, Vienna *
"Sense of space", Stichting Fotografie Noorderlicht, Groningen *
Art Unlimited, Basel *
Mutamenti + Analogie Centro Trevi Bolzano, Bolzano

2000

"Anti Memory", Yokohoma Museum of Art, Yokohoma *
"Luoghi come paesaggi", Galleria degli Uffizi, Firenze *
"Missing Links V", Praterinsel, Munich
"Mapping Territory Connections", Galerie Anne de Villepoix, Paris
"Mo(u)numental: Berge und Landschaft in der zeitgenössischen Kunst und Fotografie im Dialog mit
Joseph Anton Koch (1768-1839)", Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck *
"Contemporary Art of Europe", European Central Bank, Frankfurt am Main
"Desert & Transit", Museum der bildenden Künste Leipzig, Leipzig; Schleswig-Holsteinischer
Kunstverein in der Kunsthalle zu Kiel, Kiel *
"A Place I Have Never Been To", Museum of Contemporary Art Zagreb, Zagreb *
"Unschärfereleation", Kunstverein Freiburg im Marienbad, Freiburg; Kunstmuseum Heidenheim,
Heidenheim; Stadtgalerie Saarbrücken, Saarbrücken *
Fondazione Ado Furlan, Spilimbergo

1999

"Immaginando tutto", Art Gallery Maribor, Kerlin Gallery Dublin, Dublin *
"Insight – Out. Landschaft und Interieur als Themen Zeitgenössischer Photographie", Kunstraum,
Innsbruck; Kunstverein Baselland, Muttentz/Basel *
"Tomorrow Forever", Kunsthalle, Krems, Museum Küppersmühle Bonn, Bonn *
Art Club, Chicago, IL
CCA Canadian Centre of Architecture, Montreal
"Das Versprechen der Fotografie: Die Sammlung der DG Bank", Hara Museum of
Contemporary Art, Tokyo; Kestner Gesellschaft, Hannover; Center National de la
Photographie, Paris; Akademie der Künste, Berlin; Schirn Kunsthalle, Frankfurt am Main; Museum
Oldenburg, Oldenburg *

1998

"1968 – 1998 Fotografia e Arte in Italia", Galleria Civica Modena, Modena
"A Sense of Place", Angles Gallery, Santa Monica, CA
"About Painting III", Robert Miller Gallery, New York
"Pagine di Fotografia Italiana 1900 – 1998", Fondazione Galleria Gottardo, Lugano *
"Paesaggi Italiani", Fondazione Studio Marangoni, Florenz *
"Dissin' the Real", Gallery Lombard Freid, New York; Galerie Krintzinger, Vienna
"Le Sentiment de la Montagne", Musée de Grenoble, Grenoble *
"Reservate der Sehnsucht", Union Brauerei, Dortmund *
"Remixed", Walter Niedermayr, Pauhof, Hauser, Ar/ge Kunst Galerie, Museum, Bozen *
"2000 m Ü.D.Meer", Ges. für schweizerische Kunstgeschichte, Bern. *

1997

"Motivation Landschaft", Museum für Photographie, Braunschweig
"The 90s: A Family of Man?" Casino Luxembourg – Forum d'Art Contemporain, Luxembourg;
Galerie Nei Licht, Luxembourg
"Alpenblick", Kunsthalle Wien, Vienna
"Artists in Residence", Neue Galerie im Landesmuseum Joanneum, Graz
"Venezia Contemporanea Marghera", Padiglione Pilkington, Marghera, Biennale Venezia

"La Collection de la Fondation Cartier", 1er volet, Fondation Cartier pour l'Art Contemporain, Paris

1996

"Prospect '96", Frankfurter Kunstverein; Schirn Kunsthalle, Frankfurt
Young Eva +A, Limerick City Gallery of Art, Limerick
"Obbietuvi/Soggetti", Fondazione Bevilacqua La Masa, Venice
"Heimat", Das Schweigen im Walde, Kunsthaus Kaufbeuren
"Implied Volumes with Pauhof", Spazio Opos, Milan

1995

"Campo", Corderie dell'Arsenale, Venice, Fondazione Re Rebaudengo, Turin; Konstmuseet, Malmö
"Morceaux Choises", Le Magasin, Centre National d'Art Contemporain, Grenoble
"Stadt in Latenz", Offenes Kulturhaus Linz, Linz
"European Photography Award 1995", Deutsche Leasing AG, Bad Homburg

Selected Bibliography

Tesi di specializzazione Letizia Ragaglia 1987-98 pp. 81
Die bleichen Berge, ed. AR/GE Kunstgalleri, Museum, Bolzano, 1993
EIKON 10/11, Wien, 1994
Fotografia e Nuovo Paesaggio Metropolitano; l'Immagine dei non Luoghi –
Hotel Café Kusseth, Südtirol Profil, Bolzano, 1994
EIKON - Sonderdruck, 1996
Art Press, Nr. 232, edition 2, 1998. 19-24
TA das Magazin Ausgabe 3. April 1999
Reservate des Augenblicks, Hatje Cantz, Ostfildern-Ruit, 1999
Zeit, Nr. 49, 2000. 93-95
EIKON 43/44, 2003
Zivile Operationen/Civil Operations, Hatje Cantz, Ostfildern-Ruit, 2003
Walter Niedermayr - Zivile Operationen/Civil Operations, Kunsthalle Wien, in: Kunstforum, No. 166,
2003. 331-332
Peez, Georg: KUNST+ARCHITEKTUR Heft 287, 2004
Titlis, Hatje Cantz, Ostfildern-Ruit, 2004
Raumfolgen 1991-2001, Brotfabrik Galerie, Berlin
X-Knowledge Home No. 1, Tokyo, 2004
Walter Niedermayr/Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa/SANAA, Hatje Cantz, Ostfildern-Ruit, 2007
Verschwindende Landschaften, DuMont Buchverlag, Köln, 2008
Whiter Shade of Pale, The artistic Language of Walter Niedermayr, DAMn n° 15, February / March
2008
Walter Niedermayr/HG Merz, Station Z, Sachsenhausen, Text by Andrzej Szczypiorski, Epilogue by HG
Merz, Hatje Cantz, Ostfildern-Ruit, 2009
Before Architecture, After Architecture, Tomio Koyama Gallery Tokyo, 2009
Livraison 4, Stockholm, 2010
Walter Niedermayr | Mose, Ed. Linea di Confine, Rubiera, 2010
Walter Niedermayr | Recollection, Hatje Cantz, 2010
Daegu Photo Biennale, Korea, 2010
La Voce Delle Immagini, Fondazione Fotografia, Fondazione Casse di Risparmio di Modena, Skira
Editor, 2010
Recollection, texts by Amir Cheheltan and Lars Mextorf, Hatje Cantz, 2011
Appearances, texts by Sigrid Hauser and Filippo Maggia, Skira Editor Milano, 2011

Public Collections

Albertina Wien, Vienna
Centre Pompidou Paris, Paris
DG Bank Frankfurt, Frankfurt
Denver Art Museum, Denver
DRAC Corse, Bastia

Fondation Cartier, Paris
Fonds National d'Art Contemporain/Ministère de la Culture et de la Francophonie, Paris
FRAC, Normandie
Frac Haute Normandie, Normandie
Frac Limousin
Frac Pays de la Loire
Frac Basse Normandie, Normandie
Frac Ile de France
Essl Museum, Klosterneuburg Wien
Galleria di Arte Moderna di Bologna, Bologna
House of Parliament, Oslo
Linea di Confine, Rubiera (I)
Museion Bozen, Bozen
MART Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto
Museo Fortuny, Venedig
Musée du Chateau d'Annecy, Annecy
Museum of Modern Art Seoul, Seoul
Musée Cantonal des Beaux Art Sion
Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg
Magistrat Graz
Museum of Contemporary Art MoCa Los Angeles
Museum der bildenden Künste Leipzig
Museum der Moderne Salzburg Mönchsberg
Museum Gertsch Bergdorf, Schweiz
MAXXI Roma, Roma
Neue Galerie Graz, Graz
Philadelphia Museum of Art, Philadelphia
Rupertinum, Museum für Moderne und Zeitgenössische Kunst Salzburg, Salzburg
Saatchi Foundation, London
Stadt Wien, Vienna
Stadtgalerie Schwaz (A)
Tiroler Landesregierung Innsbruck
UBS Art Collection
World Center Miami, Miami